NEHVIZDSKÝ KURÝR

MĚSÍČNÍK MĚSTYSE NEHVIZDY . ZDARMA

Ročník: XVII / Číslo 1 . Vydáno v Nehvizdech

ŠŤASTNÝ NOVÝ ROK 2022

Vážení spoluobčané, dovolte mi, abych vás jménem Městyse Nehvizdy, zaměstnanců, a zastupitelů přivítal a popřál vám do nového roku 2022 štěstí, zdraví, hodně pracovních úspěchů a co nejvíce klidu v každodenním životě.

Nastal po dlouhé době rok, který s sebou přináší mnoho nového a ne vždy pozitivního.

Cenové zdražení energií a služeb, které od dodavatelů přichází, je velmi výrazné. Městys Nehvizdy toto také pocítí. Spotřeba energií se značně promítá do našeho života, ať už v podobě svícení, provozování předškolních a školních zařízení, provozování sportovišť, čistírny odpadních vod atd.

Věřím, že se nám podaří všechna tato úskalí zvládnout a pokračovat v plánech rozvoje městyse stanovených Strategickým plánem na leta 2021–2025, aby se lidem v Nehvizdech žilo co nejlépe.

Ing. Jiří Poběrežský
starosta@nehvizdy.cz

Z OBSAHU ČÍSLA

SOKOLSKÁ OBEC A OPERACE ANTHROPOID...4-5

PROJEKT ANTHROPOID 2021 NA ZUŠ NEHVIZDY.....10-11

KDE TEĎ NAJDETE PRAKTICKOU LÉKAŘKU.....12

KALENDÁŘ SVOZU ODPADŮ PRO ROK 2022.....13

ATLETICKÉ HVĚZDY ROZZÁŘÍ NEHVIZDY.....18

NOVÝ PAMÁTNÍK SESKOKU OPERACE ANTHROPOID

Po osmdesáti letech od výsadku československých parašutistů Josefa Gabčíka a Jana Kubiše na území městyse mají Nehvizdy nový Památník seskoku Operace Anthropoid. Památník připomíná hrdinství dvou statečných mužů, kteří 27. května 1942 odstranili zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Najdete jej v ulici U Hřbitova poblíž nehvizdského sportovního areálu. Památník byl slavnostně odhalen 29. prosince 2021. Pískovcový kámen má tvar padáku, jsou na něm tři bronzové pruty (padákové šňůry) se jmény parašutistů a s názvem jejich mise. V úpatí nového památníku leží sedm dalších pískovcových kamenů. Připomínají všech sedm parašutistů, kteří zahynuli v kryptě pravoslavného chrámu Cyrila a Metoděje.

„Pomníček za Horoušanskou není na nejšťastnějším místě, navíc se za dálnicí za několik let začne stavět vysokorychlostní trať, proto městys chtěl, aby měl památník nové, důstojné místo," řekl starosta Nehvizd Jiří Poběrežský. Nynější místo je podle starosty dobře přístupné návštěvníkům a také dětem a lidem z Nehvizd, kteří chodí do blízkého sportovního areálu a budou mít připomínku těchto událostí vždy na očích.

„Právě děti z nehvizdské základní školy vysadily společně s panem Nešporem z Lidic v místě nového památníku štěp lidické hrušně – Posla naděje a žáci naší základní umělecké školy vyrobili keramické motýly, na nichž se skví jména lidických dětí," dodal starosta. Nový památník je tak nejen poctou výsadkářům, ale všem, kteří k úspěchu akce přispěli a z nichž mnozí za pomoc zaplatili cenou nejvyšší.

Pokračování na straně 2

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

NOVÝ PAMÁTNÍK SESKOKU OPERACE ANTHROPOID MÁ TVAR PADÁKU

Dokončení ze strany 1

Odhalení památníku se ve středu 29. prosince uskutečnilo za účasti ministryně obrany Jany Černochové, senátora Pavla Kárníka, poslance Jana Hoffmana, velvyslance Slovenské republiky Rastislava Káčera, zástupkyně britského velvyslance Lucy Hughes, britského přidělence obrany v ČR Davida Catmura, ředitele Vojenského historického ústavu Praha Aleše Knížka, předsedy Československé obce legionářské Pavla Budinského, představitelů armády ČR, zástupců mnoha okolních obcí a pražských městských částí, představitelů obce sokolské, církví, veteránských a dalších zájmových organizací.
Událost v Nehvizdech doprovodila jízda historických vojenských vozidel Po stopách parašutistů, která vyjela brzo ráno z Pardubic. Připomněla příběh sedmi parašutistů, kteří tu noc seskočili na území tehdejšího protektorátu – kromě Anthropoidu to byly výsadky Silver A a Silver B.
Památníku Seskoku operace Anthropoid požehnal farář čelákovické farnosti, pod kterou spadá také nehvizdský kostel sv. Václava. Jediné, co události chybělo, byl seskok parašutistů. Bohužel počasí nedovolilo výsadkářům z Chrudimi seskočit.
Program odpoledne pokračoval v sokolovně TJ Sokol Nehvizdy v ulici Na Příštipku. Tam si lidé mohli prohlédnout výstavy Někomu život, někomu smrt a České stopy ve Skotsku za II. Světové války.
V čele sokolovny stály dva unikátní obrazy, které namalovali žáci 4. a 5. ročníku ZUŠ Nehvizdy. Ztvárnili na nich operaci Anthropoid podle dostupných informací a vlastní představivosti. A na stole u vstupu si mohli návštěvníci prohlédnout zlaté valounky s tématikou operace Anthropoid, které znovu, stejně jako při loňském březnovém sokolském kamínkování, namalovala výtvarnice Bára Adamusová.
Program zahájily hymny Slovenska, Velké Británie a České republiky v podání nehvizdského pěveckého sboru JENTAKt pod vedením Václava Jíry.
Po přednášce ředitele Oblastního muzea Praha – východ Vlastislava Janíka o operaci Anthropoid a přečtení zdravice Kateřiny Hollé, primátorky Rajeckých Teplic (Josef Gabčík se narodil ve vsi Poluvsie u Rajeckých Teplic) na návštěvníky výstavy v sokolovně čekalo komponované pásmo v podání pedagogů a žáků základní umělecké školy, které je přeneslo do doby konce třicátých a první poloviny čtyřicátých let minulého století.
Program zakončil dokument Transfer 3, jehož autoři ukazují vznik a dění kolem nevšedního uměleckého projektu, který spočíval v přenesení kopie zdi, jež je součástí londýnské budovy Porchester Gate, do Památníku národního útlaku a odboje v Panenských Břežanech.
Starosta Poběrežský poděkoval všem, kdo se na vybudování památníku podíleli a všem, kdo pomáhali s organizací této výjimečné události. „Jsem velmi rád za celé Nehvizdy, že jsme mohli památník odhalit před zraky tolika lidí, kteří přišli památku československých parašutistů uctít," doplnil.

Petra Horáková
skolska@nehvizdy.cz

Ve fotogalerii najdete fotografie Martiny Root, další fotografie a videa najdete na webu městyse Nehvizdy a na Youtube ZUŠ Nehvizdy.

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

JAK SE ZRODILA MYŠLENKA NA NOVÝ PAMÁTNÍK SESKOKU PARAŠUTISTŮ

Na přelomu roku 2019 a 2020 začala jednání se správou železničního uzlu o vybudování první vysokorychlostní trati v Česku současně s vybudováním terminálu, který se bude nacházet v katastru naší obce.
Jako zástupce Nehvizd jsem seděl v komisi, která hodnotila návrhy projektantů a vybrala nejlepší a snad i nejvhodnější model terminálu do naší lokality.
Od těchto okamžiků bylo více než jasné, že stávající pomník věnovaný Janu Kubišovi a Josefu Gabčíkovi ze skupiny Anthropoid bude muset být přemístěn. Byla to jedna z podmínek, kterou si obec kladla vůči investorům tohoto díla. Ze strany železnice byl učiněn příslib financování s přemístěním pomníku a v oblasti terminálu umístění prvků přibližujících tuto událost.
Nezávisle na těchto jednáních jsme v březnu 2021 začali budovat nové kolumbárium na našem hřbitově.
S panem Kovářem z kamenické firmy HV Granit, která kolumbárium dělala, jsme v rozhovoru narazili i na téma pomníku Anthropoid a jeho přemístění, případně vybudování nového, důstojného památníku. Pan Kovář se spojil s panem Kalibou ze spolku Lidice a věci dostaly spád. Konečně, vyprávění pana Kaliby, bývalého starosty Lidic a projektanta našeho nového památníku, si můžete na stránkách lednového Kurýra přečíst.
Psal se březen 2021. Všichni slíbili, že udělají maximum, aby se v prosinci na 80. výročí seskoku nový památník odhalil. Dnes víme, že se dílo podařilo dokončit a oslavy proběhly se vší důstojností.
Chtěl bych poděkovat všem, kdo se na budování nového památníku podíleli. Jsou to všechny firmy jmenované panem Kalibou v jeho článku. Dále se jedná o místní firmy NESPREKOL, Nekolný s.r.o., Logla, TS Městyse Nehvizdy, poděkovat bych chtěl také manželům Nekolným za směnu pozemků a mnoha dalším. Poděkování patří také Petře Horákové, pracovnicím úřadu městyse, mnoha zastupitelům, historikům, naší ZUŠ a dobrovolníkům za pomoc při organizaci oslav. Děkuji i panu Studenému z Nehvizd za zapůjčení padáku k odhalení památníku.
Vážíme si všech místních firem, které přispěly finančními částkami a podpořili realizaci tohoto záměru.
Chtěl bych poděkovat všem přítomným, kteří se dne 29. 12. 2021 slavnostního aktu 80. výročí seskoku s odhalením nového památníku účastnili. Velké poděkování patří ministryni obrany Janě Černochové, senátorovi Pavlu Kárníkovi, poslanci Janu Hoffmanovi, velvyslanci Slovenské republiky Rastislavu Káčerovi, zástupkyni britského velvyslance Lucy Hughes, řediteli Vojenského historického ústavu Praha Aleši Knížkovi, předsedovi Československé obce legionářské Pavlu Budinskému, představitelům armády ČR, zástupcům mnoha měst a obcí, představitelům obce sokolské, církví, veteránských a dalších organizací.
Těší nás, že památník od svého odhalení navštívilo mnoho příznivců, kteří se poklonili památce parašutistů.

Jiří Poběrežský,
starosta@nehvizdy.cz

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

POHLEDEM SOKOLA: OPERACE

Ve středu 29. prosince 2021 si občané v Nehvizdech připomenuli, že u jejich obce byli před 80 lety vysazeni Josef Gabčík a Jan Kubiš. Dva vojáci Československé zahraniční armády, jejichž úkolem bylo zlikvidovat zástupce říšského protektora Reinharda Heydricha. Proč byl takový rozkaz vydán a čemu měl zabránit? Musíme se vrátit o několik let zpět.

Po rozpadu zbytku Československa 14. března 1939 obsadila německá vojska Čechy, Moravu a Slezsko. Hitler přijel do Prahy, z Hradčan shlížel na Prahu a vyhlásil Protektorát Čechy a Morava. Tak jsme se dostali pod „ochranu" Velkoněmecké říše. Prvním mužem v Protektorátu se stal Konstantin von Neurath, státním tajemníkem K. H. Frank.

Ihned začalo zatýkání. Gestapo šlo zatknout Karla Čapka, ale on jim unikl. Zemřel o Vánocích 1939. Vznikaly odbojové organizace, jako Obrana národa nebo sokolská organizace Jindra.

Činnost odbojového hnutí v Protektorátě vzrůstala, zejména po napadení SSSR v červnu 1941. Byla zaměřena zejména na zpravodajství a sabotáže. Říšský protektor von Neurath nebyl schopen zvyšující se odbojové činnosti zabránit, zejména ojedinělé stávky ohrožovaly dodávky zbraní na frontu.

5000 sokolů zatčeno

K. H. Frank informoval Hitlera, že největším nebezpečím pro Říši je Sokol, že sokolská organizace se stala shromaždištěm odporu proti Říši. Činnost Sokola byla zastavena 12. dubna 1941.

Hitler považoval situaci v Protektorátu za velice vážnou, povolal si na kobereček do hlavního stanu von Neuratha a K. H. Franka. Rozhodl se, že do Prahy pošle jako zastupujícího říšského protektora generála SS Reinharda Heydricha. Vůdcova směrnice pro Heydricha byla následující: „V tomto prostoru jednoznačně a se vší tvrdostí zajistit, aby obyvatelstvo, pokud je české národnosti, pochopilo, že se nelze vyhýbat realitě příslušnosti k Říši a poslušnosti vůči Říši."

Dne 27. září 2021 tomu bylo 80 let od Heydrichova příchodu do Prahy. Takřka ihned byl zatčen ministerský předseda generál Eliáš a uvězněn. 28. září na den sv. Václava bylo vyhlášeno stanné právo. V Ruzyni byli 28. září popraveni armádní generál Josef Bílý a divizní generál Hugo Vojta. Augustin Pechlát, náčelník ČOS, byl popraven 30. září.

Výnosem Heydricha z 8. října 1941 byla rozpuštěna Česká obec sokolská a její majetek zabaven. V noci ze 7. na 8. října proběhla „Akce Sokol", ve které podle připravených seznamů byli zatčeni sokolští činovníci z ústředí, žup, a dokonce i z jednot. Byli uvězněni v koncentrácích, starosta ČOS MUDr. Stanislav Bukovský byl umučen v roce 1942 v Osvětimi.

Podle zprávy Reinharda Heydricha o „Akci Sokol" zaslané 11. října 1941 Hitlerovi do Berlína bylo zatčeno asi 5 000 lidí. Všichni byli zatčeni a uvězněni bez soudu, preventivně byli zatčeni zcela nevinní lidé představující hrozbu pro Velkoněmeckou říši tím, že byli členy Sokola.

Po skončení války se jich vrátilo 46.

Stanné soudy začaly svou „práci". Měly jen tři druhy rozsudků – popravu, koncentrák, propuštění. Rozsudek se vykonal ihned, odvolání nebylo. K trestu smrti bylo odsouzeno 489 lidí, přes 2000 jich skončilo v koncentrácích. Jména popravených se večer četla v rozhlase, druhý den byly červené plakáty se jmény popravených vylepovány po celém Protektorátu. Velice dobře se na ně a na jejich typickou červenou barvu pamatuji. V denním tisku byly zveřejňovány seznamy popravených.

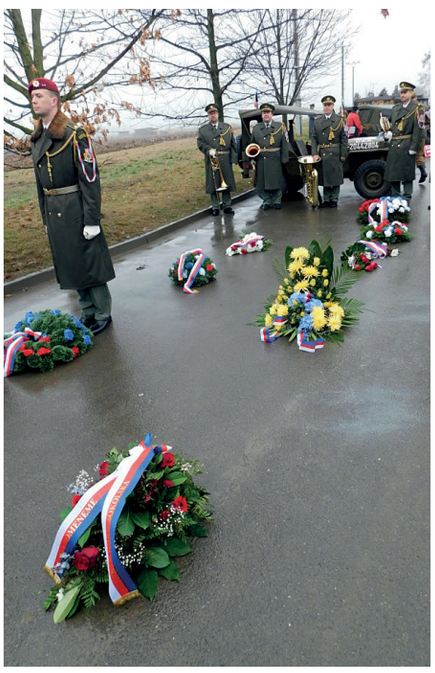
Stanné právo bylo zrušeno až 20. ledna 1942.

Nenáviděl Čechy

Heydrich již při příchodu do Prahy prohlásil svůj program na shromáždění nacistických pohlavárů. Řekl, že potřebuje v tomto prostoru klid, aby český dělník věnoval svou pracovní píli německému válečnému úsilí. Českým dělníkům musíme dát tak „nažrat", aby mohli konat svou práci. Tento prostor musí být definitivně osídlen jen Němci, Čech tady nemá co pohledávat. Musíme provést rasovou inventuru. To bude konečné řešení české otázky, rasově dobří zůstanou, budou poněmčeni, o ty ostatní bude postaráno. To znamenalo, že půjdou „ke zdi", nebo na Sibiř. Stejná slova pronesl Heydrich na konferenci ve Wansee v únoru 1942, Češi budou následovat Židy.

V této situaci, za stanného práva, v atmosféře zatýkání a poprav, byli z Velké Británie do Protektorátu vysláni českoslovenští parašutisté s rozkazem odstranit Heydricha jako největší nebezpečí pro náš národ. Toto rozhodnutí vzniklo v Londýně zřejmě z popudu plk. Moravce velice brzy po popravě skupiny československých generálů.

Jak budou parašutisté doma přijati? Nebude



ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

ANTHROPOID 80 LET POTÉ

odboj zastrašen všudypřítomným terorem? V roce 1941, kdy probíhala zatýkání, popravy, deportace do koncentráků, musíme vzdát čest našim rodičům a prarodičům za jejich odvážné chování, za jejich vlastenectví.
Byli to právě Sokolové, kteří poskytli pomoc parašutistům, kteří byli do Protektorátu vysíláni koncem roku 1941, mezi nimi byla také skupina Anthropoid. Od jejich výsadku až do provedení daného úkolu – odstranění Reinharda Heydricha to byli sokolové z pražských žup, zejména z župy Barákovy. Bez pomoci těchto lidí, kteří od počátku spolupráce věděli že je a jejich rodiny v případě odhalení čeká smrt, by se atentát uskutečnit nepodařilo.
Heydrich byl naprosto přesvědčen, že Čechy svým tvrdým postupem tak zastrašil, že se k odporu neodváží. To si myslel, když 27. května ráno vyjížděl bez ozbrojeného doprovodu z Panenských Břežan. Ten den Gabčík s Kubišem splnili vojenský rozkaz. Němci byli tímto činem vyvedeni z míry, jednali ve zmatku. Kdo by se v okupované zemi odvážil zaútočit na příslušníky gestapa, SS, Wehrmachtu, neřkuli na jejich generály… A Heydrich patřil mezi první muže říše. Národ, o kterém se domnívali, že je zcela pokořen, se vzepjal k činu, který zůstal jediným v okupované Evropě.
Pomoc sokolů parašutistům bývá přehlížena, mluví se jen o vojácích, ale bez pomoci domácích by byli v okupované zemi ztraceni. Známe jména rodin, které se nejvíce na přípravě a uskutečnění akce podíleli: Piskáčkovi, Khodlovi, Smržovi, Novákovi, Fafkovi, Ogounovi, Moravcovi, Zelenka – Hajský, výčet všech by dosáhl několika set. Historici znají jména pouze z výslechových protokolů gestapa, ale při výsleších se všechna jména gestapákům nepodařilo z vyslýchaných „vytlouct“. Sám jsem osobně znal některé, kteří přímo s vysočanskými spolupracovali a zatčení unikli.
V archivu Českého rozhlasu je pásmo Anthropoid. Je sestavené z různých nahrávek z té doby.
V jeho závěru je část projevu člena československé exilové vlády v Londýně „Děkujeme Sokolům a paní Moravcové“.
Po atentátu na Heydricha nastalo velké zatýkání a popravy. Byly vyhlazeny Lidice a Ležáky.
Po celou tu dobu, kdy se atentát připravoval, nikdo ze sokolských řad nezradil. Zrada přišla, odkud se nečekala. Nebýt zrádce Čurdy, gestapu by se úkryt parašutistů objevit nepodařilo. On udal záchytné adresy. Gestapo pak vytlouklo z 16letého Vlastimila Moravce místo, kde jsou ukryti parašutisté, a další adresy. Nastalo zatýkání celých sokolských rodin. Ty byly po krutých výsleších deportovány do Mauthausenu a 24. října 1942 postříleny. Bratr Piskáček před smrtí prohlásil, že ničeho nelituje, že dobře věděl, co ho čeká.
Na tyto události, na všechny, kteří položili své životy, aby Gabčík s Kubišem mohli splnit svůj úkol, bychom neměli zapomenout. Jejich obětmi se otevřela cesta k zneplatnění Mnichovské dohody.

Sokolům patří dík

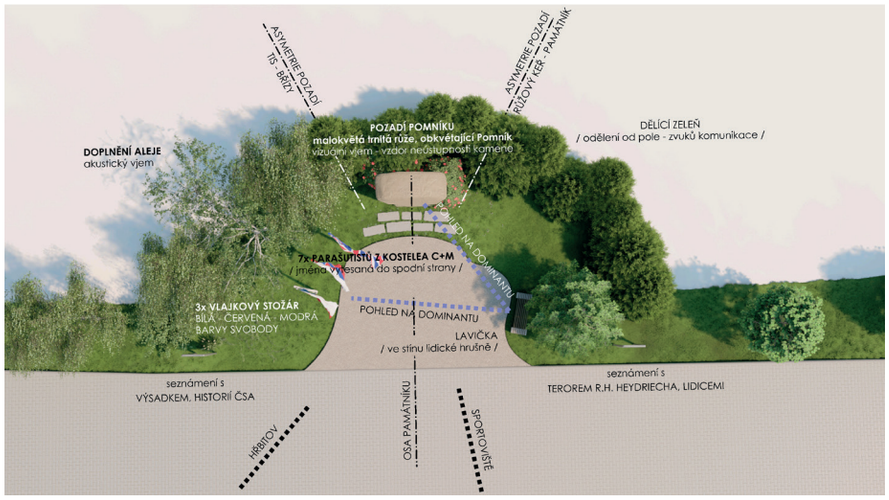
Prezident Beneš po válce napsal, že „němečtí okupanti si byli dobře vědomi, jak hluboce v našich srdcích byla zakořeněna myšlenka Tyršova a dobře si byli vědomi nebezpečí, které pro ně sokolská organizace představovala. Z bezmezného strachu a obavy před silou sokolskou – jako jednou z hlavních sil odporu – soustředili se na jeho příslušníky jako na jedny z prvých, kdo byli předurčeni k tomu, aby vydali ze svých řad tolik obětí ať padlých, popravených či umučených, před jejichž památkou se skláníme. Pokorný dík a hrdý obdiv patří všem, kteří svou smrtí, svými útrapami dali posvěcení velkému vítězství.“
Prezident Masaryk při vzniku Československa oprávněně prohlásil: „Bez sokolů by nebylo legií, bez legií by nebylo Československo“. Rovněž tak prezident Beneš by mohl prohlásit: „Bez sokolského odboje by nedošlo k obnovení Československa.“
Nedovolte, aby se zapomnělo, že sokolové jsou pevně spjati se vznikem Československa a jeho dalšími osudy. Buďte na to hrdí, neboť vy jste sokolové, dědici tohoto Masarykova odkazu.
Tyto události a zásluhy by měl připomínat vedle zákonů Lex Masaryk, Lex Beneš a Lex Štefánik také dosud neexistující zákon Lex Sokol: Sokol se zasloužil o vznik Československé republiky v roce 1918 a o obnovu Československa v roce 1945!

Otakar Mach
starosta v letech 2001-2016 a místostarosta do roku 2019 TJ Sokol Prosek
biochemik
pamětník událostí
omach@cmail.cz

Fota: archiv župy Barákovy

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

JAK VZNIKAL PAMÁTNÍK PARAŠUTISTŮ:



V květnu 2021oslovil naši projektovou kancelář Design Servis pan Martin Kovář, ředitel kamenické firmy HV Granit, se kterým spolupracujeme již několik let na stavebních projektech v Nehvizdech, Jirnech a na dalších, s dotazem, zda bychom uměli udělat návrh pomníku parašutistům do Nehvizd.

Zpočátku nás tato nabídka trochu zaskočila, ale pan Kovář nám vysvětlil, proč se nás na to ptá: „Při úpravách kolumbária a oprav hrobů padlých vojáků za 2. světlové války v Nehvizdech mne oslovil pan starosta Ing. Poběrežský s prosbou, zda by firma HV Granit nepřemístila stávající památník parašutistů Josefa Gabčíka a Jana Kubiše /výsadek Anthropoid / z místa, kde je plánována nová rychlodráha z Prahy. Blíží se 80. výročí od výsadku, a to je nová příležitost důstojně si tyto události připomenout v místě, které není tak odlehlé od centra obce, vysvětloval pan starosta. Pro firmu HV Granit toto není problém a samozřejmě jsem souhlasil.

Při rozhovoru s panem starostou jsem se zmínil i o aktivitách Občanského spolku Lidice /předsedou je Antonín Nešpor/, který znám z vyprávění a který zajišťuje výsadbu Lidické hrušně – Posla naděje s tím, že by u památníku mohla tato hrušeň být vysazena. Domluvili jsme se, že se společně sejdeme s projektantem, kterého oslovím a dořeším další kroky.

Příprava projektu

Pak už události nabyly rychlého tempa. Navštívil nás pan Kovář, sdělil nám, co na nás chystá, a zda se nám tento návrh líbí. Protože oba máme rádi historii, období 2. světové války a účast našich vojáků a jejich hrdinství na jejich bojištích, tak jsme dlouho neváhali. Historie výsadku Josefa Gabčíka a Jana Kubiše v Nehvizdech, celé období Heydrichiády, osud Lidic a Ležáků jsou propojeny, což se nám zalíbilo. Byla to pro nás velká výzva.

Když jsme 28. května dojeli do Nehvizd, potkali jsme se na parkovišti u hřbitova s panem starostou Poběrežským a panem Nekolným. Po pravdě místo se nám moc nelíbilo, u hřbitova, na parkovišti, pod dráty vysokého napětí, ve stromořadí… Navíc představa přemístění původního památníku se nám nezdála k významu celé akce Anthropoid 1941–1942 a pro 80. výročí dost důstojná.

Vyslechli jsme představu pana starosty Poběrežského a pana Nekolného, informaci o možnosti vykácení jednoho stromu ze stromořadí mladých dubů a na jeho místo na úzkém trávníku mezi silnicí a polem osadit kámen a vedle nej vysadit hrušeň. Asi jsme pana starostu Poběrežského, pana Kováře a pana Nekolného trochu vylekali, když jsme odkrokovali 25 metrů podél komunikace a cca 12 metrů směrem do pole, naznačili naši představu o rozsahu plochy pro nový památník a nutnost vykácení – přesazení cca 3 až 4 stromů. Asi jsme na pana starostu působili trochu divně, možná si říkal, co mu pan Kovář přivezl za poděsy z Prahy, ale zachoval se statečně.

Domluvili jsme se, že nachystáme pracovní studii, kterou předneseme nejprve v radě městyse Nehvizdy k prvnímu posouzení, zda naše představy architektonické, objemové a cenové budou vyhovovat záměrům obce.

Na prvním setkání 14. června jsme přijeli s jednoduchým půdorysným řešením, vymezením plochy nutné pro nový památník. Na první pracovní skice byly již zakresleny všechny námi zamýšlené úpravy a řešení – nový památník, přístupová plocha, vlajky, lavička, plocha pro výsadbu hrušně, umístění informačních panelů, kácení zeleně a celková úprava plochy zhruba 200 m² veliké.

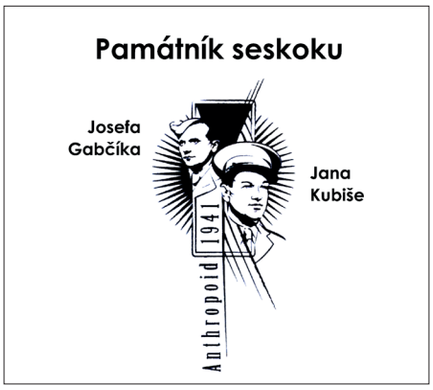
K našemu potěšení náš návrh byl vcelku přijat, byly vysloveny některé připomínky, požadavky a domluvena další spolupráce a rozdělení prací. Pan starosta Poběrežský přislíbil zajištění vyměření pozemku, předjednání ve stavební komisi a na úřadech v Čelákovicích a Brandýse nad Labem. Naším úkolem bylo sestavit tým spolupracovníků pro realizaci památníku a pro pana starostu vypracování rámcové kalkulace nákladů pro jednání s případnými sponzory.

Domluvili jsme se, že projekt rozpracujeme do podoby vizualizace, aby byla úprava plochy pro nový památník pro každého jednoduše představitelná s tím, že toto ještě jednou představíme před celou radou Městyse Nehvizdy. Paní Horákovou jsme byli upozorněni na chybu ve jméně Jozefa Gabčíka, s tím že se píše Josef.

Cestou z radnice jsme se zastavili u pozemku firmy Logla, kde u vjezdu mezi křovím bylo několik kamenných pískov-

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

VZPOMÍNKY JEHO AUTORŮ



cových bloků. Pan Kovář s panem Glattem předjednal možnost získání některého kamene, který si vybereme. Vybrali jsme si ten největší, a to jsme netušili co nás, pana Kováře, ještě čeká.
Na dalším setkání na radnici jsme celému zastupitelstvu předložili upravený návrh již v pohledové podobě včetně krátké vizualizace z pohledu chodce a z nadhledu, udělali jsme podrobnou kalkulaci a rozdělili jsme si úkoly, kdo co zajistí. Úřední a organizační záležitosti kolem památníku si k vyřízení vzal pan starosta Poběrežský, na nás, pana Kováře a paní Radovou zbyly úkoly s přípravou území a vlastní organizace umístění památníku.
Na následující schůzi celého zastupitelstva náš tým spolu s panem Kovářem předložil celý projekt včetně krátké vizualizace z pohledu chodce a z nadhledu. Myslím, že se tato, zatím jen promítaná představa o novém památníku, zastupitelům líbila, a kromě několika drobných připomínek záměr rady odsouhlasili a pověřili pana starostu k dalším jednáním. Zastupitelstvo jsme seznámili i s projektem Lidická hrušeň – Posel naděje, vysvětlili jsme původ tohoto záměru Občanského spolku Lidice, který trvá již 10 let.

Nejdřív se sází

Pan starosta obešel několik úřadů a zajistil potřebná vyjádření. Přípravy plochy pro nový památník a výsadbu hrušně mohly začít. Na radnici byla domluvena výsadba hrušně na 15. listopadu, odhalování památníku je jasně dáno na 29. prosince, a tak bylo potřeba s pracemi rychle začít. Na pozemku a přilehlém poli se z důvodu jiných akcí u Slaměného hradu mohlo začít pracovat až začátkem října. Skrývkou ornice a přípravou podloží 12. října se začala příprava plochy, okolí památníku. Paní Radová se svojí firmou LandscapePro organizovala úpravu pozemku spolu se starostou a technikou zapůjčenou od spřátelených firem z obce. Trochu s nevolí bylo pohlíženo na vykácení 2 dubů. Přesazení nebylo možné vzhledem k jejich vzrůstu a vedení kabelu vysokého napětí poblíž kořenů stromů. Při projednávání na radnici nad projektem bylo paní Radovou doporučeno zaměnit v návrhu výsadbu bříz jinými stromy. Na straně k obci bylo domluveno vysazení dubů jako pokračování dubové aleje, v blízkosti památníku bylo dohodnuto vysadit ještě národní strom – lípu.
A tak výsadbou čtyř nových, už poměrně vzrostlých stromů, a vykácením nakonec jediného dubu došlo i ke kompromisu, k posledním připomínkám ze strany obce. V západní části upravované plochy bylo vysázeno cca 15 větších tisů, které, až se po 2-3 letech rozrostou, budou tvořit větrnou bariéru. Po dohodě se starostou Poběrežským bylo domluveno položení již vzrostlého trávníku, aby při výsadbě hrušně byla plocha kolem budoucího památníku již téměř hotová. Položení trávníku bylo dokončeno 13. listopadu, byl nejvyšší čas.

Výsadba hrušně

Výsadbu Lidické hrušně – Posla naděje u památníku seskoku jsme odůvodnili již na zastupitelstvu při prezentaci našeho projektu.
Vysazení hrušně je symbolem naděje a nového života stejně tak, jako akce Anthropoid 1941–1942. Památník parašutistů je symbolem pro utlačovaný národ, že i malá skupinka dokáže přemoci nepřítele, pootočit kolem dějin a zachránit národ před vyhubením. Hrušeň symbolizuje, že i po likvidaci obce Lidice se ve středu obce našel malý stromek, který běsnění Němců přežil, obrodil se a je poslem, pokračovatelem života původních Lidic. Štěpy z tohoto původního lidického stromu daruje Občanský spolek Lidice (OSL) do školních zahrad a na významná místa obcí a měst.
S panem ředitelem Rýdlem a paní Horákovou jsme se domluvili, jak dále budeme organizovat výsadbu hrušně. Trochu nám to pokazila koronavirová opatření, setkávání ve skupinách, a tak beseda ve škole byla omezena jen na malé množství žáků.
Zato při výsadbě hrušně bylo před památníkem k nehnutí. Pan Nešpor, předseda OSL, v krátkém proslovu znovu vysvětlil smysl Posla Naděje – štěpu Lidické hrušně a vyzval děti, aby si svojí novou hrušeň samy zasadily. O lopatu a konvičky byla velká tlačenice. Pak pro nás z Lidic nastalo velké překvapení. Na kovový stojan děti připevňovaly velké barevné motýly z keramiky, kde na rubové straně motýlích křídel byla napsána jména lidických dětí, které tragédii nepřežily.
Výsadbou hrušně byla ukončena sadová úprava v okolí Památníku seskoku.

Pokračování na straně 8

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

JAK VZNIKAL PAMÁTNÍK PARAŠUTISTŮ:

Dokončení ze strany 7

S přípravou kamene pro Památník seskoku – Anthropoid 1941–1942 to bylo trochu složitější a pracnější.
Vybranému kameni se z pozemku firmy Logla jako by nechtělo. Když pan Kovář přijel s prvním jeřábem, i po odkopání země v okolí kamene se ho nepodařilo nadzvednout, ani druhý jeřáb s ním nehnul. Byla obava, aby nedošlo k přetržení kamene. Teprve 28t jeřáb po dalším odkopání ho nadzvedl a naložil na valník a odvezl do kamenické dílny HV Granit v Nových Jirnech k opracování. Kamenný blok o rozměrech cca 3,4 x 1,9 x 1,1 m vážil více jak 15 t. Chvilku jsme obcházeli okolo a domlouvali se, jak kámen opracovat.
Nejprve jsme vytvořili osu kamene a na lanové pile odřízli základnu, na které kámen bude stát. Pak se provedlo hrubé srovnání čelní plochy do roviny. Několikerým proměřením a pokreslením kamene křídou byla naznačena naše hrubá představa o tvaru kamene. A pokračovalo se v dalším ubírání kamene na všech stranách. Když jsme byli spokojeni s tvarem, nelíbila se nám barevnost. Opracované plochy byly krásně světle pískové, ostatní plochy byly zašedlé, šedo zelené. Kámen putoval opět na podvalník a do Prahy k omytí a otryskání a zase zpět. Nervy pana Kováře byly napjaté, kámen se převážel tam a zpět naležato a byly obavy, aby nepraskl. Opracováváním přišel původní kámen o 7 tun materiálu.

V kamenictví nám bylo na pile ještě nařezáno 7 bloků, dlaždic pro kameny před Památníkem. Kameník na pile si pochvaloval, jak jsou krásné, všechny stejné, pravoúhlé, a tak jsme ho požádali, aby velkým sekáčem ty krásné rovné plochy poničil, zurážel všechny hrany a rohy. Nevěřil, nechápal, ale udělal.
A ještě jednu práci jsme si v kamenictví HV Granit objednali, podpěry lavičky.
A opět nás v kamenictví úplně nepochopili a odřízli nám dva krásné hladké žulové bloky jako na náhrobek a opět je bylo potřeba trochu zdrsnit otryskáním, v horní části kamene byly provedeny zářezy pro dřevěné fošny.
Výroba v kamenictví probíhala od poloviny srpna do začátku listopadu.
Při úpravě pozemku zahradnickou firmou LandscapePro byla vymezena pochozí plocha a vybetonovaný základ pod Památník, a tak byly provedeny přípravy pro montáž. Kámen se osazoval 24. listopadu a opět to byly pro kameníky, pan Kováře, jeřábníka a nás přihlížející pěkné nervy. Naložit kameny v dílně, odvézt do Nehvizd a osadit. I speciální 20t popruhy si na to pan Kovář pořídil. Poškodit kámen v této etapě výstavby by bylo katastrofální. Sami jsme nasměrovali kámen a po opatrném položení a přilepení kamene, uvolnění z popruhů se ozvala obrovská rána, to panu Kovářovi, a i nám ostatním spadl velký kámen ze srdce a kámen budoucího památníku stál jak přikovaný. Prvními pozorovateli tohoto památníku byly děti ze školky, které šly okolo na hřiště a pomohly nám s rozmístěním lišt na kameni. Vyzkoušeli jsme si i zákryvný padák, pozvali pana starostu na první nahlédnutí a kámen zakryli plachtou.
Do odhalení zbývalo 34 dní, Vánoce před námi, a to hlavní ještě nebylo. Nebyly lišty, informační panely, lavička, mlat, vlajky.

Na závěr už jen drobnosti, ale ty nervy...

Na osazeném kameni jsme si vyzkoušeli umístění lišt se jmény, upřesnili jsme si polohu, ověřili si, že naše prvotní rozmístění, které jsme zkoušeli na ležato v kamenictví, je v pořádku.
Problém byl v tom, že kovolitci měli již lišty odlity, ale s jinak vyskládanými popisy. To byl trochu problém. Nové formování a odlévání by stálo moc času a peněz, a tak nám nezbývalo než přesvědčit litce, aby lišty rozřezali a posvařovali dle našich nových požadavků. Vyslechli jsme si některá nepěkná slova i s upozorněním, že se to nemusí povést, je to naše riziko, že je termín ohrožen a že je potřeba ještě brousit a patinovat. Díky panu Mikušovi, našemu koordinátorovi kovoliteckých prací, se vše podařilo domluvit.
Lišty jsme v kovolitecké dílně v Praze převzali 20. prosince.

Informační tabule

No to byl také problém a pěkná honička. Sestavit texty, udělat anglické překlady vybrat fotografie, provést korekce, opravit a nové korekce. To byly hlavní práce paní Petry Horákové a je nutné jí velmi poděkovat, protože text na tabulích vysvětluje celé

ZE ŽIVOTA V MĚSTYSI

VZPOMÍNKY JEHO AUTORŮ

Poděkování za spolupráci na návrhu a realizaci památníku

Architektonický návrh,
spolupráce při realizaci:
Architektonický ateliér -
DESIGN SERVIS, /Lidice/,
arch. Vít Kaliba,
Ing. Miroslav Kaliba,
Ing. Kateřina Kovaříková.

Spolupráce při realizaci:
TS Městyse Nehvizdy, s.r.o.,
Nekolný, s.r.o. – stavební firma,
Jiří Glatt.

Investor a hlavní koordinátoři:
Městys Nehvizdy,
Ing. Jiří Poběrežský /starosta/,
Petra Horáková /předs. školské komise/.

Realizace památníku:
Kamenické práce, transporty -
HV Granit, s.r.o.,
Mgr. Martin Kovář.

Parkové úpravy a výsadba -
LandscapePro, s.r.o.,
Ing. Lucie Čecholková /Radová/.

Kovolitecké práce -
ATELIER ANEA, s.r.o. Praha,
Jiří Šilhan, spolupráce Milan Mikuš.

Informační panely -
Tiskárna Printall, s.r.o.,
Hana Svobodová.

Vlajky – Vlajky EU, s.r.o.,
Oldřich Mráz.

události akce Anthropoid 1941–1942. Na nás bylo grafické zpracování panelů, výběr tiskárny a transport panelů do Nehvizd. Začali jsme 1. prosince, 12. prosince byla poslední korekce na radnici s panem starostou, paní Horákovou a dalšími a domluva s panem Nekolným o přípravě stojanů. 14. prosince jsme odeslali do tiskárny, kde nám paní Svobodová nic neslibovala, ale… 22. prosince přišel e-mail z tiskárny – je hotovo, k odběru; vyzvedli jsme si tabule a s lištami, obě finální drahocennosti, odvezli do Nehvizd a uskladnili do skladu za prodejnou vánočních kaprů. To byly pro nás hezké Vánoce.
S panem starostou Poběrežským jsme se domluvili, že instalaci provedeme až 28. prosince, aby náhodnou přes svátky nedošlo k poničení.
Mezi svátky firma LandscapePro osadila s pracovníky pana Kováře kameny lavičky a dřevěné fošny, osadili i stojany pro informační panely. Pracovníci technický služeb a pan Nekolný upravilI pochozí plochu před památníkem.

Konec dobrý, všechno dobré

Montáž lišt připadla na nás v poslední den před odhalováním. Lišty a panely jsme si vyzvedli ve skladu, přijeli montážníci od pana Nekolného, také pan Kovář.
A teď to začalo. Jak na tři trny v ose vyvrtat otvory v kameni a přichytit tak, aby lišty představující padákové šňůry směřovaly do pomyslného středu někde pod terénem. Vrtačka pana Kováře po chvíli vypověděla služby, náhradní jsme měli v autě. Lepící tmely v první tubě zatuhl, měli jsme náhradní, ale tomu se také nechtělo, zničili jsme jeden lis. Ale po zhruba dvou hodinách, v mrazu a za mírného sněžení, se dílo podařilo lišty byly na místě, jak jsme chtěli od prvního návrhu.
U stojanů montážníci pana Nekolného osadili informační panely, jejich práce byla snadnější, byl dobře vybaveni a připraveni A byl čas pozvat pana starostu Poběrežského na první obhlídku před posledním zakrytím.

Slovo na závěr od zpracovatelů celého návrhu památníku:
Mně osobně a mému synovi bylo velkou ctí být osloven panem starostou Jiřím Poběrežským, zastupitelstvem pro zpracování návrhu a pověřením dílčí spolupráce na realizaci Památníku seskoku Anthropoid 1941–1942.
Našemu projektovému ateliéru se podobná významná zakázka asi v nejbližší době nenaskytne.
Těší nás, že po nás v Nehvizdech zůstane Památník seskoku, který bude po dlouhou dobu připomínat jednu z nejdůležitějších událostí v nedávné historii – operaci ANTHROPOID.

Ing. Miroslav Kaliba / Lidice /
Fota: z archivů M. Kováře,
Jiřího Poběrežského, M. a V. Kalibových,
L. Čecholkové, K. Kovaříkové
návrh památníku: arch. Vít Kaliba,
architektonický ateliér
DESIGN SERVIS, Lidice

Pomník nebo památník?

Toto byla také jedna z otázek při řešení. Nebyly jsme si úplně jisti, jak nové dílo nazývat, pojmenovávat, a tak jsme oslovili známého jazykovědce pana RNDr. Karla Olivu s žádostí o vysvětlení pojmů a doporučení. Jeho odpověď:

Vážený pane Kalibo,
slova „pomník“ a „památník“ se významově značně překrývají, takže neuděláte žádnou zásadní chybu, ať zvolíte libovolné z nich.
Nicméně – z jazykových dat zjevně vyplývá, že existuje jistá tendence, nikoliv pravidlo:
- používat slovo „pomník“ v případech, že se dílem připomíná určitá osobnost (pomník Fr. Palackého, pomník Mistra Jana Husa)
- používat slovo „památník“ v případech, kdy se dílem připomíná určitá událost, děj, myšlenka, abstraktní koncept či historická epocha

Doporučoval bych proto spíše užití slova „památník“. Výsledná volba je ovšem samozřejmě na Vás.

S pozdravem Karel Oliva

Po tomto vysvětlení jsme již důsledně používali slovo Památník seskoku – Anthropoid 1941–1942.

Josef či Jozef?

Nechtěli jsme na novém památníku udělat chybu, a tak jsme jí konzultovali s pracovníky Vojenského historického ústavu a pracovníky Národního památníku hrdinů heydrichiády v Resslově ulici.

Josef Gabčík byl Slovák, a proto dle slovenského pravopis by se měl psát Jozef. Zet ve jméně je dáno zvyklostí na Slovensku, ovlivněné nadvládou Uherska, kdy Slovensko byly Horní Uhry.
Ale Josef Gabčík, jeho otec i celá rodina žili v duchu čechoslovakismu, masarykovské 1. republiky a ve většině dokumentů je jeho jméno psáno s „es“.
Asi nejdůležitějším dokumentem, jak jeho jméno psát, je jeho rukou psaný poslední vzkaz „Moje přání“ psané před odletem 28. 12. 1941, kde se podepisuje: rtm. Gabčík Josef
/viz kniha kolektivu autorů „Atentát – operace antropoid 1941–1942, MNO ČR, 2002/.

ŠKOLNÍ OKÉNKO

ANTHROPOID 2021: PROJEKTY,

Výroční projekt Anthropoid jsme na Základní umělecké škole začali plánovat již od začátku školního roku.
Byl to velký úkol a o to více jsme byli potěšeni veřejností, že se "to povedlo". Děkujeme ještě jednou za důvěru, kterou v nás vložil městys Nehvizdy a organizátoři celé akce. Byla to pro nás čest vystupovat na tak významném projektu.

Taneční obor

Dívky ze 4. ročníku Tanečního oboru zatančily choreografii s názvem Schindler 's list, ve které tanečně ztvárnily téma jedné z nejtemnějších kapitol našich dějin. Ocitáme se v ní před více než 80. lety v Československu, kdy bolest a beznaděj prostoupila domovy mnoha českých rodin s židovskými kořeny, neboť díky nacistické politice masově docházelo k cílenému pronásledování a vyhlazování osob židovské národnosti. Choreografie hovoří o bolesti a ztrátě dětského světa, iluzí a domova. V jejím závěru však dívky odchází a vydávají se na cestu „naděje". Touto choreografií, ve které jsme využily prvky soudobého moderního tance, jsme zároveň vzdali hold mnoha dobrovolníkům a zachráncům českých dětí, kterým se podařilo během let 1938 až 1939 zachránit více než 700 českých židovských dětí jejich odvezením, takzvanými „kindertransporty" do Velké Británie, kde děti našly nový domov. Jedním z nejznámějších zachránců je jistě Nicholas Winton. Posledními takty nádherné hudby, zkomponované americkým skladatelem Johnem Williamsem pro film stejnojmenného názvu režiséra Stevena Spielberga, který je šokujícím dramatem o holokaustu a o osudech prostých lidí v polském Krakově roku 1939, jako by dívky říkaly: „Jak je možné, že se TO stalo? Jak je možné, že TOTO svět dopustil!"
Druhá choreografie, která byla představena v rámci slavnostního koncertu, nesla název Škoda lásky. Skladbu zkomponoval v roce 1927 Jaromír Vejvoda. Dalo by se říct, že tato polka doslova obletěla celý svět. Za druhé světové války si jí pískali vojáci na všech frontách a její temperament je dodnes strhující. V mnoha zemích tato píseň ve 40. a 50. letech 20. století zdomácněla, takže se často mělo za to, že jde o místní lidovou píseň. Ale je naše, česká! Dívky tančily polku s podtextem vzpomínky na květnové dny roku 1945, kdy došlo k osvobození Československa Třetí americkou armádou, které velel generál George S. Patton a k tomu, že mnoho amerických vojáků bylo krásnými českými dívkami navždy okouzleno. Na naši veselou skočnou polku, ve které jsme využily snad veškeré druhy polkových kroků, jsme použili nahrávku s názvem Beer Barrel Polka, kterou nahrála v roce 1988 Česká filharmonie pod taktovkou světoznámého dirigenta Václava Neumanna.

Pedagogické vedení, choreografie, kostýmy: Diana Gaálová
Tančily žákyně 4. ročníku ZUŠ Nehvizdy
Použitá hudba: Schindler 's list (John Willams)
Choreografie: Diana Gaálová
Škoda lásky (Jaromír Vejvoda)
Choreografie: Diana Gaálová
Tančí: žáci 4. roč – Boháčková Julie, Jarošová Terezie, Jenčková Kristýna, Kubínová Viktorie Anna, Pavovská Adéla, Tichopádová Eliška

Text: Diana Gaálová, diana.gaalova@zusnehvizdy.cz

Literárně-dramatický obor

4. ročník hudebně dramatického oddělení vytvořil scénu na téma Operace Anthropoid po svém. Mohli jsme zrekonstruovat seskok parašutistů, nebo samotný útok, my se však rozhodli neukazovat hrdinství, násilí, nebo divokou akci. Chtěli jsme poukázat na to, že se jednalo o dva statečné, vycvičené, ale normální Čechoslováky, jako jsem já nebo vy. Každý z nás může být hrdina. A hrdinů, o kterých se tolik nemluví, je v příběhu těchto dvou statečných vojáků více než by se zdálo. Nesmíme zapomenout na všechny ostatní, co jim pomáhali. Chtěli jsme nastínit scénku z běžného života a ukázat silný československý národ – lid, který drží spolu a dokáže si pomoci v těžkých časech.
Začátek představení je krátká scéna „Živé obrazy". Jedná se o konec první světové války, podpis Mnichovské dohody a uzavírání vysokých škol nacisty. To vše je takový průlet tím, čím jsme si prošli. Scéna je doprovázena naší verzí písně od Boba Dylana – The Times They Are a Changin', kterou jsme opatřili vlastním textem. Pak následuje samotná scéna "Hospoda", která znázorňuje běžný život v tehdejší době.
Nezapomněli jsme ani na prózu z této válečné doby. Jejím hlavním představitelem byl autor a básník Jiří Orten. Roku 1940 tak jako ostatní autoři židovského původu byl Jiří Orten vystaven zákazu publikování, a tak své první dvě sbírky vydal v nakladatelství Václava Petra pod pseudonymem Karel Jílek. „Cesta k mrazu" se objevila rok po Ortenově prvotině „Čítanka jaro" a byly v ní shromážděny verše, které na Ortenův předcházející opus svou formou i obsahem přímo navazovaly. A z této sbírky byla právě vybrána báseň "Bílý obraz".

Scénář a dramaturgie: Lukáš Klíma
Použitá hudba: The Times They Are A-Changin' (Bob Dylan)
Text písně: Lukáš Klíma a žáci 4. roč.
Zpívá: Lukáš Klíma
Hrají: žáci 4. roč. - Baltasová Amélie, Břeňová Ester, Jarošová Terezie, Jenčková Kristýna, Jursíková Anna, Lebrušková Magda, Marouškova Anna, Moraru Andrea, Šmídová Lenka, Záhrobská Karolína
Recitace prózy: Karolína Záhrobská

autor článku: Lukáš Klíma, lukas.klima@zusnehvizdy.cz

ŠKOLNÍ OKÉNKO

KTERÉ MAJÍ SMYSL, NÁS BAVÍ

Výtvarný obor

Od žáků 4. či 5. ročníku ZUŠ Nehvizdy bychom možná v dnešní době čekali jiné téma. Naštěstí pod vedením Petry Hřivnáčové obrací svou pozornost i k závažnějším námětům. Nejedná se tedy o povrchní komiks nebo zábavnou počítačovou hru, která si na válku jen hraje, ale o vážné inspirace.

Na předložených větších obrazech zobrazují děti podle dostupných informací a vlastní představivosti skutečnou událost – tedy operaci zvanou Anthropoid z období druhé světové války, z krutého protektorátu a národního útlaku.

Na první malbě sledujeme parašutistický výsadek vyslaný z Velké Británie a odehrávající se na našem území. Atmosféra obrazu sleduje dění v roce 1941, tiché napětí, rozhodné přípravy, tedy odvážný seskok, který se uskutečnil poblíž Nehvizd. Vnímáme zde pochmurnou krajinu a počínající akci, jejíž průběh vešel do našich dějin, a na který bychom neměli zapomínat.

Na druhém obraze vidíme již závěrečné chvíle tajné a pak i prozrazené akce. V zatopeném pražském kostele – v úkrytu výsadkářů, respektive atentátníků probíhá velké drama. Němečtí pronásledovatelé pouští do suterénu stavby proudy vody, která měla vojáky vyštvat do zajetí a poslat na jistou popravu. Čeští hrdinové však po neúspěšné obraně raději volí proti přesile vlastní hrdinskou smrt. Atentát na Heydricha byl úspěšně vykonán, výsadkáři zahynuli, ale jejich čin si s hrdostí i zaujetím připomínají díky dobrému pedagogickému vedení svými výtvarnými pracemi i naše děti.

Námět a vedení: Petra Hřivnáčová
Autoři obrazů: 4. a 5. ročník

autor článku: Petra Hřivnáčová, petra.hrivnacova@zusnehvizdy.cz

Hudební obor

Po hudební stránce, ať se to nezdá, nebylo jednoduché najít propojovací element mezi tancem a činohrou. Nakonec jsme zvolili téma swingové hudby, která v té době byla top žánrem, který nechyběl v žádné filmové adaptaci nebo na LP deskách.

První vstup do celého pásma ZUŠ zazněl v podobě písně "Slunečnice". To byl jasný výběr. Inka Zemánková, která původní skladbu nazpívala, patřila v dobách minulých k našim nejpopulárnějším swingovým zpěvačkám. A to i díky filmu Hotel Modrá hvězda, ve kterém píseň Slunečnice poprvé zazněla. Z té se stal hit 40. let 20. století. Jenže kariéru Inky Zemánkové překazil nejprve nacistický a následně komunistický režim.

Druhá píseň "David a Goliáš" stoprocentně nemohla chybět v tematickém projektu Anthropoid. Tato skladba z divadelní hry Těžká Barbora aneb 19 obrazů o zmoudření Eidamských je 26. divadelní hra autorů Jana Wericha a Jiřího Voskovce s hudbou Jaroslava Ježka v Osvobozeném divadle. Hra je situována do idylického Holandska a věrně odráží postup Henleinových požadavků na vyhrocující se domácí půdě. Hra brojí proti poraženectví a kolaboraci, a mířila hlavně proti německým taktikám předstíraných útoků.

Třetí píseň "I Can't Give You Anything but Love, Baby" jsme chtěli ukázat také světovou diskografii této doby. Píseň v překladu " Nemohu ti dát nic jiného než lásku, zlato" je americký populární jazzový standard od Jimmyho McHugha (hudba) a Dorothy Fields (text). Píseň byla představena v New Yorku v lednu 1928. Ve válečných letech ji natočili nejlepší interpreti světa jako např. King Cole Quintet, Benny Goodman and his Orchestra, Ted Straeter and his Orchestra a jiní.

Zakončení celého pásma patřilo novodobé písni "Staré rány nebolí" od autorů Filipa Klineckého a Michala Horáčka. Skladba měla zakončit celé putování těžkou válečnou dobou, spojit pocit nespravedlnosti, hořkosti, ubližování s nadějí na lepší budoucnost a život a také na smysluplnost hrdinských činů.

Píseň pochází z alba Michala Horáčka "Český kalendář" a byla také použita do filmu "Vrásky z lásky" v režii Jiřího Stracha, který pojednává o střetnutí dvou lidských osudů a charakterů.

Dramaturgie a scénář: Aleš Háva
Použitá hudba: Slunečnice (Sláva E. Nováček, Josef Gruss)
Zpívá: Emílie Ochotnická
Použitá hudba: David a Goliáš (J. Ježek, J. Voskovec, J. Werich)
Zpívá: Andrea Hávová
Použitá hudba: I Can't Give You Anything but Love, Baby (Jimmy McHugh)
Zpívá: Tereza Gaálová
Použitá hudba: Staré rány nebolí (Filip Klinecký, Michal Horáček)
Zpívá: Adéla Kratochvílová

autor článku: Aleš Háva, reditel@zusnehvizdy.cz

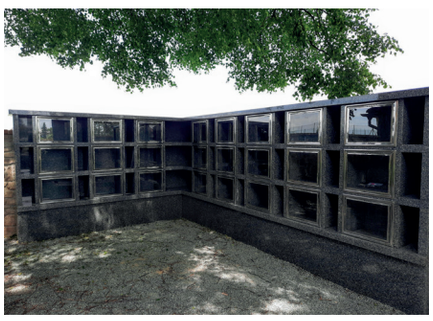
INFO Z ÚŘADU

KDE TEĎ V NEHVIZDECH NAJDETE PRAKTICKOU LÉKAŘKU

Ordinace praktické lékařky byla přemístěna do nových prostor v Nehvizdech, ul. Úvalská 1133. Jak se k doktorce dostanete? Z hlavní silnice směr Mochov na konci obce zahnete vpravo (je to před točnou pro autobusy) potom hned vlevo mezi parkoviště a bytové domy a hned vpravo a první dům po levé straně je čp. 1133 – ordinace praktické lékařky. Když budete přicházet k budově, vchod je z levé strany. ***-mk-***

VÝZVA NÁJEMCŮM HROBOVÝCH MÍST

Ke 31. 12. 2021 skončila většina nájemních smluv o nájmu hrobových míst na místním veřejném pohřebišti.
Žádáme proto nájemce, aby se dostavili osobně na úřad městyse Nehvizdy a podepsali novou nájemní smlouvu a zaplatili poplatek za nájem hrobového místa.
V případě neprodloužení smlouvy právo k hrobovému místu zaniká a nájemce je povinen odstranit hrobové příslušenství včetně uren a uložených ostatků. Nebude-li toto odstraněno, náklady spojené se zrušením hrobového místa hradí nájemce hrobového místa.



Dále bylo postaveno na veřejném pohřebišti kolumbárium s 27 schránkami, výlučně určených pro ukládání uren se zpopelněnými lidskými ostatky. Schránka pro uložení uren se propůjčuje na dobu určitou, maximálně na 10 let s poplatkem 500 Kč na 1 (jeden) rok.

Lada Koutecká
podatelna @nehvizdy.cz

INFO Z ÚŘADU

INFORMACE Z ÚŘADU MĚSTYSE

POPISNÁ ČÍSLA

Prosíme všechny nové obyvatele, aby si označili své domy číslem popisným i před tím, než si zakoupí cedulku s číslem domu v podatelně úřadu. Usnadní tak výrazně práci doručovatelkám pošty.

SVOZ VÁNOČNÍCH STROMKŮ

Stromky určené k likvidaci můžete odvézt sami na skládku dřevní hmoty, která je u čistírny odpadních vod (ul. Do Nehvizdek) nebo je ponechat u sběrných nádob na odpad před domy a zaměstnanci technických služeb je postupně odvezou.

POPLATEK ZA PSA

Poplatek za psa činí 250 Kč. Za druhého a každého dalšího psa téhož poplatníka 450 Kč. Za psa, jehož držitelem je osoba starší 65 let 200 Kč. Za druhého a každého dalšího psa téhož držitele, kterým je osoba starší 65 let 300 Kč.
Poplatek je splatný jednorázově bez vyměření do 31. 3. 2022.

SVOZ ODPADU

Svoz bioodpadu ve zveřejněné tabulce je možné po dohodě s firmou upravit podle potřeb obce. Pokud se bude svážet bioodpad dříve než od dubna 2022, podáme včas informaci na webových stránkách nebo facebookové stránce Městys Nehvizdy – informace z úřadu.

POPLATEK ZA ODVOZ ODPADU

Poplatky za odvoz a likvidaci komunálního odpadu činí 1 000 Kč za trvale hlášeného občana na rok nebo vlastníka nemovité věci zahrnující byt, RD nebo stavbu pro rodinnou rekreaci, ve které není přihlášená žádná fyzická osoba a která je umístěna na území obce. Úleva z poplatku ve výši 200 Kč se poskytuje osobám, které dosáhnou v příslušném kalendářním roce věku 65 a více let (poplatek činí 800 Kč).
Poplatek splatný jednorázově bez vyměření do 31. 3. 2022.
Více o nové vyhlášce č. 1/2021 najdete na www.nehvizdy/sprava/obecne-zav--vyhlasky/.

ZNÁMKY NA POPELNICE

Známky na popelnice budou dle rozhodnutí rady městyse ze dne 7. 1. 2019 vydávány podle počtu trvale přihlášených osob v čísle popisném takto:
1 známka – počet 1 až 3 osoby
2 známky – počet 4 až 6 osob
3 známky – počet osob 7 a více
Na nemovitost, kde není nikdo trvale hlášen, bude majiteli vydána pouze 1 známka.

Poznámka: Dvě a více popelnic nejsou povinné, záleží na rozhodnutí majitele nemovitosti. Pokud domácnost od 4 osob vlastní dvě popelnice, další známka mu bude vydána.
Poplatky se platí správci poplatku, a to hotově nebo bezhotovostně v pokladně (tj. na úřadu městyse Nehvizdy, Pražská 255), nebo převodem na účet 5226201/0100.
V případě, že budete platbu provádět převodem na účet, uveďte do variabilního symbolu 1345 a vaše číslo popisné. Po zaplacení poplatku si známku vyzvednete v podatelně. Bližší informace na tel. 326992523 nebo 724191245.
-mk-

Kalendář svozu odpadů pro rok 2022

leden						
týden	52	1	2	3	4	5
Po		3	10	17	24	31
Út		4	11	18	25	
St		5	12	19	26	
Čt		6	13	20	27	
Pá		7	14	21	28	
So	1	8	15	22	29	
Ne	2	9	16	23	30	

únor					
týden	5	6	7	8	9
Po		7	14	21	28
Út	1	8	15	22	
St	2	9	16	23	
Čt	3	10	17	24	
Pá	4	11	18	25	
So	5	12	19	26	
Ne	6	13	20	27	

březen					
týden	9	10	11	12	13
Po		7	14	21	28
Út	1	8	15	22	29
St	2	9	16	23	30
Čt	3	10	17	24	31
Pá	4	11	18	25	
So	5	12	19	26	
Ne	6	13	20	27	

duben					
týden	13	14	15	16	17
Po		4	11	18	25
Út		5	12	19	26
St		6	13	20	27
Čt		7	14	21	28
Pá	1	8	15	22	29
So	2	9	16	23	30
Ne	3	10	17	24	

květen						
týden	17	18	19	20	21	22
Po		2	9	16	23	30
Út		3	10	17	24	31
St		4	11	18	25	
Čt		5	12	19	26	
Pá		6	13	20	27	
So		7	14	21	28	
Ne	1	8	15	22	29	

červen					
týden	22	23	24	25	26
Po		6	13	20	27
Út		7	14	21	28
St	1	8	15	22	29
Čt	2	9	16	23	30
Pá	3	10	17	24	
So	4	11	18	25	
Ne	5	12	19	26	

červenec					
týden	26	27	28	29	30
Po		4	11	18	25
Út		5	12	19	26
St		6	13	20	27
Čt		7	14	21	28
Pá	1	8	15	22	29
So	2	9	16	23	30
Ne	3	10	17	24	31

srpen					
týden	31	32	33	34	35
Po	1	8	15	22	29
Út	2	9	16	23	30
St	3	10	17	24	31
Čt	4	11	18	25	
Pá	5	12	19	26	
So	6	13	20	27	
Ne	7	14	21	28	

září						
týden	35	36	37	38	39	
Po		5	12	19	26	
Út		6	13	20	27	
St		7	14	21	28	
Čt	1	8	15	22	29	
Pá	2	9	16	23	30	
So	3	10	17	24		
Ne	4	11	18	25		

říjen						
týden	39	40	41	42	43	44
Po		3	10	17	24	31
Út		4	11	18	25	
St		5	12	19	26	
Čt		6	13	20	27	
Pá		7	14	21	28	
So	1	8	15	22	29	
Ne	2	9	16	23	30	

listopad					
týden	44	45	46	47	48
Po		7	14	21	28
Út	1	8	15	22	29
St	2	9	16	23	30
Čt	3	10	17	24	
Pá	4	11	18	25	
So	5	12	19	26	
Ne	6	13	20	27	

prosinec					
týden	48	49	50	51	52
Po		5	12	19	26
Út		6	13	20	27
St		7	14	21	28
Čt	1	8	15	22	29
Pá	2	9	16	23	30
So	3	10	17	24	31
Ne	4	11	18	25	

svoz SKO

svoz bioodpadu

středa sudý týden - pravá strana včetně pravé strany Pražské ulice ve směru od Prahy

čtvrtek v sudém týdnu- levá strana včetně levé strany Pražské ulice ve směru od Prahy

ŠKOLNÍ OKÉNKO

VŠE DOBRÉ DO NOVÉHO ROKU

Leden nezačal ve škole úplně špatně, vlastně začal bezvadně. Vánoční svátky jsme strávili kromě jiného nakukováním do datových schránek, aby nám nic neuteklo, poznámky si činili, závěry si z toho vyvozovali, barevnými tužtičkami škrtali a v dobrý výsledek doufali… A opravdu… Sedmičky a osmičky nakonec odjely lyžovat (ještě odjíždějí a odjíždět budou), odborné učebny se podařilo dokončit a předat k užívání, naučili jsme se zacházet s novým prostředím, do něhož se vkládají pozitivní a rizikové kontakty, na rozdýchání docela dobré.

Velkou radost nám udělali naši pythagorejci, tedy úspěšní řešitelé okresního kola matematické soutěže Pythagoriáda – Šimon Pavelka, Antonín Majer a Dominik Luňák, chystají se další předmětové olympiády a věříme, že se rozeběhnou i sportovní soutěže na všech úrovních.

Ještě jednou tedy vám všem vše jen dobré, ať je rok 2022 zdravější, lepší, tolerantnější a klidnější než ten, se kterým jsme se právě rozloučili.

Luboš Rýdlo
reditel@skolanehvizdy.cz

INZERCE

GRATULUJEME JUBILANTŮM

V měsíci lednu oslaví v městysi Nehvizdy významné životní jubileum narození tito občané:

Tamilla KLISHINA
Stanislav KRÁL
Eva BENEŠOVÁ
Hana PEŠKOVÁ
Antonín KŮŽEL
Helga ROHACZKOVÁ
Josef HANZAL

Městys přeje jubilantům pevné zdraví a zejména hodně osobní spokojenosti do dalších let.

-mk-,
mestys@nehvizdy.cz

www.pohodadomova.eu
tel. 775 361 033

pohoda domova

Milujeme uklizeno!

čistej kancl

www.cistejkancl.cz
tel. 608 663 610

Uklízíme od roku 2012

DNA | Pracovní příležitost

Firma DNA CENTRAL EUROPE, s.r.o. hledá zaměstnance na pozici

Skladník/skladnice

Na této pozici se budete podílet na:

- příjem zboží, kontrola dodacích listů a dalších průvodních dokumentů
- ukládání, kontrola a skladování zboží
- vyskladnění a vychystání zboží, expedice zboží
- běžná údržba mechanizačních prostředků a ostatního skladového zařízení

Od kandidátů očekáváme tyto znalosti a dovednosti:

- manuální zručnost,
- pečlivost a spolehlivost, samostatnost
- řidič VZV
- základní znalost práce s PC vítána

Nabízíme:

- stabilní zaměstnání, odpovídající platové ohodnocení,
- jednoduchá práce v příjemném prostředí v těsné blízkosti Prahy
- zaměstnanecké benefity (13. plat, kvartální odměny, stravenkový paušál, příspěvek na zdravotní péči, 24 dní dovolené, jednosměnný provoz…),
- realizaci vlastních myšlenek a nápadů,
- nástup možný ihned

Místem výkonu práce je provozovna firmy:
Podolí 30, 250 81 Nehvizdy.

V případě zájmu zašlete svůj životopis na email: kecova@dna.cz nebo zavolejte na telefonní číslo +420 777 789 357.

INFORMACE Z BEZPEČNOSTNÍ A FINANČNÍ KOMISE

NEHVIZDSKÁ BEZPEČNOSTNÍ RUBRIKA

V pondělí 6. prosince dopoledne šel strážník zkontrolovat auto, protože podle telefonického udání mělo vypuštěná kola. Strážník auto na náměstí zkontroloval, ale žádná vypuštěná kola neviděl.

V sobotu 18. prosince strážníkovi obyvatelka Nehvizd oznámila, že v noci v ulici U Hřbitova stojí delší dobu vozidlo tmavé barvy. Strážník místo zkontroloval, ale auto nepotkal, proto projel celou obec. Ve 3 hodiny ráno zkontroloval v ulici Toušeňská tmavý vůz. Jeho řidič uvedl, že se pohádal s přítelkyní a za volantem auta se uklidňuje. Dechová zkouška byla negativní.

V pondělí 20. prosince odpoledne přišel na služebnu zoufalý majitel vykradeného automobilu. Zloděj mu odcizil jeden mobilní telefon a na druhý mu poslal vzkaz, že telefon je na služebně strážníka v Nehvizdech. Na služebnu však nikdo žádný přístroj nepřinesl.

Pavel Horák
financni@nehvizdy.cz

Obecní policie Radonice,
Detašované pracoviště Nehvizdy
Strážník Michal Dudla
telefon: 602 520 722
e-mail: straznik@nehvizdy.cz

Policie ČR
Obvodní odd. Čelákovice,
Prokopa Holého 1664
telefon: 974 881 720
e-mail: pov.oo.celakovice@pcr.cz

Inzerce

Praktický lékař Praha-východ, s.r.o.
Moderní ordinace v Nehvizdech registruje nové pacienty.
Prevence, kurativa, očkování, odběry, CRP, EKG, TK Holter,
Quickův test. Závodní péče.
Ordinační hodiny viz www.lekarnehvizdy.cz
Adresa: Nehvizdy, ul. Úvalská 1133
Tel. 775 693 851

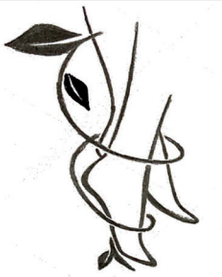
PETRA TOMANOVÁ
IČ: **67996132**
- vedené účetnictví
- daňová evidence
- zpracování daňových přiznání

724 352 820
tprhome1@gmail.com

KAVÁRNA KAFEmlejnek
AKCE – celý leden a únor 2022 sleva 20 % pro naše nejstarší spoluobčany. Sleva se vztahuje na celý sortiment denně od 9:00 do 11:00 hodin
Budu se na vás těšit. Petra z Kafemlejnku
Kavárna Kafemlejnek, Pražská 15, Nehvizdy

PRODEJ - PRONÁJEM
OCENĚNÍ NEMOVITOSTÍ

737 255 648
Ing. Rostislav Kulička
VÁŠ REALITNÍ MAKLÉŘ Z NEHVIZD
rostislav.kulicka@general-reality.cz



Pedikúra
v pohodlí Vašeho domova...
mokrá pedikúra přístrojová pedikúra footlogix
kontakt: Jana Burgetová
mobil: 604 357 521
e-mail: janaburg@seznam.cz ičo:71657665

www.cisteni-kobercu-docista.cz
www.cisteni-sedacek-celakovice.cz
Vlastimil Březina
Čelákovice
Tel.: 732 910 789
PŘIJÍMÁME PLATEBNÍ KARTY
Čistíme kvalitně:
čalouněné a kožené sedací soupravy
křesla
taburety
čalouněné židle
vlněné koberce
koberce s vysokým vlasem
válendy
interiéry vozidel
karavany

INZERCE

VILADOMY HOROUŠANY

MIZÍ NÁM DOSLOVA POD RUKAMA

Od zahájení prodeje utekly sotva 3 měsíce a my máme již více než třetinu domů prodaných. Pojďte si i vy vybrat své vysněné bydlení.

STAVBA ZAHÁJENA
- 38 JEDNOTEK
- dispozice 4+kk – 5+kk
- vlastní zahrada

3D virtuální prohlídka

725 065 555
www.VILADOMYHOROUSANY.cz

KATEŘINA PÁTEK
Hypoteční poradce

Refinancování hypotéky si můžete vyřídit až 3 roky před koncem fixace za dnešní sazby.

Pojďme spolu naplánovat Vaší novou hypotéku, dokud jsou levné.

Pro svoje klienty zajišťuji:
- hypotéka na bydlení
- refinancování hypotéky
- americká hypotéka
- stavební spoření a úvěry ze stavebního spoření
- konsolidace půjček, optimalizace nákladů

„ÚROKOVÉ SAZBY HYPOTÉK STOUPAJÍ“

Tady všude znám ty správné lidi:

KB, Hypoteční banka, Česká spořitelna, Raiffeisen BANK, ČMSS, Stavební spořitelna České spořitelny, Raiffeisen Stavební spořitelna, Modrá pyramida, Equa bank, ČSOB, mBank, MONETA, SBERBANK, UniCredit

www.KATERINAPATEK.cz 734 222 022

AKTUALITY Z TJ SOKOL NEHVIZDY A AFK NEHVIZDY

V NEHVIZDECH SE OPĚT ROZZÁŘÍ HVĚZDY. UŽ V NEDĚLI 30. LEDNA

Zuby nehty se držíme hesla „NAVZDORY!!“, takže zatímco část okolních mítinků se vinou pandemie nekoná, u nás jedou nehvizdské přípravy na plný plyn. Neříkám, že je to nuda – neustále mi totiž volají manažeři, trenéři, atleti a stále se ujišťují, zda Nehvizdy budou. Všem odpovídám otázkou: „A proč by nebyly?“ Jejich obavy však úplně chápu.

Před několika dny mě na ulici zastavila jedna maminka a ptala se, jak to bude s diváky. Na tohle jsem jí bohužel odpovědět nedokázal. Moc mě potěšilo její vyprávění o tom, jakou radost měly její děti, když se viděly v televizi i při přenosu loňského mítinku, který byl zcela bez diváků. Všechny děti ze ZŠ Nehvizdy totiž namalovaly své portréty a my jsme je vystavili v hale namísto diváků.

Jako pořadatelé budeme dělat vše pro to, aby o osobní účast na nehvizdském mítinku už žádný fanoušek atletiky nepřišel. Během prvních třech ročníků se v hale mačkalo více než 1000 diváků. Bylo tak narváno, že boty vyzuté při vstupu do haly vytvořily hodně dlouhý a těžko průchozí koberec (ještě obtížnější bylo po mítinku své boty najít!).

I díky posunutí ZAŘAZENÍ našeho mítinku do kategorie Silver (nejvyšší v ČR) jsme zavaleni přihláškami atletů ze všech kontinentů. I když jdou elitní atleti ze světové TOP 10 při účasti v Nehvizdech „pod cenu“, ani tak nedokážeme všechny zaplatit. Část firem, které nás podporovaly, řeší problémy způsobené pandemií koronaviru nebo se obávají dalších existenčních potíží v důsledku zdražování energií. I přesto se nám, především díky Městysu Nehvizdy a paní Fibingerové, podařilo

získat nezbytné množství financí, a proto se můžeme i v tomto ročníku 30. ledna těšit na elitní atlety a atletky z celého světa.

Nově bude mezinárodně zařazena ženská koule, ve které poměří své síly mistryně světa Christina Schwanitz z Německa nebo vicemistryně Evropy Fanny Roos ze Švédska. Zahanbit se určitě nenechá ani koulařka až z Trinidadu a Tobaga.

V mužské kouli se můžeme těšit na souboj našeho mistra Evropy Tomáše Staňka s brazilským obrem Darlanem Romanim, jehož osobní rekord je neskutečných 22,61 metrů. Kvůli němu musíme nechat prodloužit sektor (jinak hrozí, že budeme opravovat zeď haly nebo budeme kouli hledat mimo halu).

Tradičně mimořádně kvalitně bude obsazena disciplína mužské výšky. Zde se vůbec poprvé v hale představí Korejec Sanghyeok Woo, kterého zdobí nový osobní rekord 235 cm vytvořený na OH v Tokiu. Za tento výkon získal 4. místo. Jedním z jeho soupeřů bude Japonec Tobe Naoto, vítěz světové tour (také s osobním rekordem 235 cm), nebo bronzový z MS Syřan Majd Eddin Ghazal s osobákem 237 cm.

Aktuálně budeme do haly moci pustit až 500 diváků, tak si všichni fanoušci královny sportu v neděli 30. ledna 2022 udělejte čas a sejdeme se NAVZDORY v naší školní tělocvičně.

Text: Tomáš Vojtek
www.hvezdyvnehvizech.cz
Foto: Luboš Nováček

NEHVIZDSKÝ KURÝR

Nehvizdský kurýr: vydavatel: Městys Nehvizdy, IČO 00240524, www.nehvizdy.cz. Evidenční číslo: MK ČR E 16599. Uzávěrka čísla: 15. 1. 2022. Redakční rada si vyhrazuje právo upravit a krátit příspěvky. Texty procházejí jazykovou korekturou. Tisk: Ing. VÁCLAV FABIÁN. Příspěvky posílejte vždy do 15. dne v měsíci (nejlépe elektronicky). Příjem příspěvků: ÚM Nehvizdy, Pražská 255, 250 81 Nehvizdy, kvasnickova@nehvizdy.cz, petra.horakyne@gmail.com, telefon: 326 992 523. Za obsahovou stránku příspěvků ručí autor, za obsahovou a formální stránku inzerce ručí zadavatel inzerce. Ceník inzerce najdete na www.nehvizdy.cz. Výtisk časopisu je zdarma. Dění v městysi můžete sledovat také na Facebooku: https://www.facebook.com/nehvizdymestys/.